



العدو

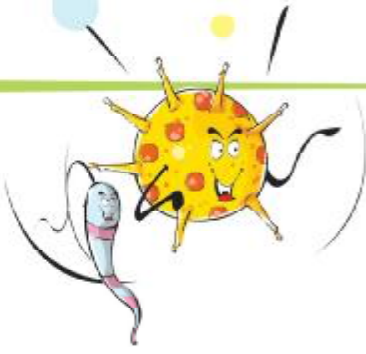
الضعيف

تأليف
د. إيمان الحصى



سفير

لشيكلم



القَدْوُ الخَفِيءُ

رسوم
رشا كامل

تأليف
د. إيمان الحصي

سفيان



حقوق الطبع محفوظة

الطبعة الأولى ٢٠١٤

رقم الإيداع : ٢٢٤٩ / ٢٠١٤

الترقيم الدولي : 7 - 840 - 361 - 977 - 978 I.S.B.N.

٧ ش. الموسيقار على إسماعيل (عدى سابقاً) الدقى - القاهرة

ت : ٣٧٦٠٨٧٠٣ (+٢٠٢) ٣٧٦٠٨٥٨١ (+٢٠٢)

فاكس : ٣٧٦٠٨٦٥٠ (+٢٠٢) ص. ب ٤٢٥ الدقى

سفي


Tel. : (+202) 37 60 8703 (+202) 37 60 8581 Fax : (+202) 37 60 8650

Web Site: www.safeer.com.eg E-Mail: info@safeer.com.eg



أه .. أشعرُ بألمٍ شديدٍ في حَلْقِي وَلَا أُسْتَطِيعُ ابْتِلَاعَ شَيْءٍ،
يَاتِرِي مَاذَا أَصَابَنِي؟ هَكَذَا قَالَ «عَلَاءٌ» وَالدُّمُوعُ تَمَلَأُ عَيْنَيْهِ !!
وَفَجْأَةً سَمِعَ صَوْتًا يَأْتِي مِنْ مَكَانٍ مَا، قَالَ الصَّوْتُ: لَقَدْ اسْتَطَعْتُ
أَنْ أَدْخُلَ إِلَى حَلْقِكَ وَأَمْرَضَكَ .. هَا هَا هَا ..





مَنْ الَّذِي يَتَكَلَّمُ؟ ! وَمِنْ أَيْنَ
يَأْتِي ذَلِكَ الصَّوْتُ؟ ! وَأَمَعَنَ
«عَلَاءُ» النَّظَرَ فِيمَا حَوْلَهُ، وَفَجَاءَهُ
رَأَى مَخْلُوقًا يُشْبِهُ الْكُرَّةَ الصَّغِيرَةَ
يَتَعَلَّقُ فِي الْهَوَاءِ وَيَنْظُرُ إِلَيْهِ
وَيَقُولُ: أَلَا تَعْرِفُنِي؟ ! أَنَا الْبِكْتَرِيَا
الَّتِي أَصَابَتْكَ إِنَّكَ الْآنَ مَرِيضٌ
وَضَعِيفٌ.. هاها !!

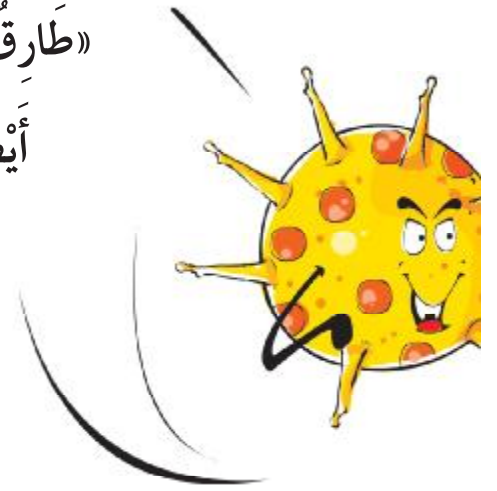
إِنَّكَ حَقًّا مَخْلُوقَةٌ شَرِّيرَةٌ،
وَلَكِنْ كَيْفَ وَصَلْتَ إِلَى آيَتِهَا

البِكْتَرِيَا؟ قَالَتِ البِكْتَرِيَا : وَصَلْتُ إِلَيْكَ بِفَضْلِ
مُسَاعَدَتِكَ لِي .

- أَنَا سَاعَدْتُكَ؟! وَكَيْفَ هَذَا؟

البِكْتَرِيَا : نَعَمْ سَاعَدْتَنِي عِنْدَمَا شَرِبْتُ مِنْ
كُوبِ صَدِيقِكَ «طَارِقٍ»؛ أَتَذْكُرُ؟!

«عَلَاءٌ» : نَعَمْ تَذَكَّرْتُ، لَقَدْ شَرِبْتُ مِنْ
كُوبِ «طَارِقٍ»!! لَقَدْ فَهِمْتُ الْآنَ، لَقَدْ كَانَ
«طَارِقٌ» يُعَانِي مِنْ أَلَمٍ فِي حَلْقِهِ
أَيْضًا، لَقَدْ كُنْتُ أَنْتِ السَّبَبَ
أَيُّهَا الشَّرِيرَةُ!!



قَالَتِ الْبِكْتَرِيَا : نَعَمْ ، كُنْتُ أَنَا السَّبَبُ ، فَعِنْدَمَا يَسْتَعْدِمُ
الشَّخْصَ السَّلِيمَ أَدَوَاتِ الشَّخْصِ الْمَرِيضِ أَنْتَقِلُ إِلَيْهِ وَأُصِيبُهُ
بِالْعَدْوَى وَأْمُرُهُ ، هَاهَاهَا ..

- قَالَ «عَلَاءُ» نَادِمًا : لَقَدْ أَخْطَأْتُ بِالْفِعْلِ عِنْدَمَا
اسْتَعْدَمْتُ كُوبَ صَدِيقِي الْمَرِيضِ ، وَلَكِنِّي الْآنَ سَأْمَسِكُ
بِكَ وَأَقْضِي عَلَيْكَ أَيَّتْهَا الْبِكْتَرِيَا ، وَلَنْ أَسْمَحَ لَكَ بِأَنْ تَصِلِي
إِلَى مَرَّةٍ أُخْرَى .



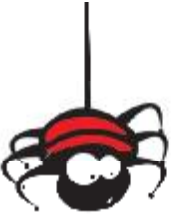
تُمْسِكُ بِي !! لَنْ تَسْتَطِيعَ أَيُّهَا الْمَسْكِينُ، فَأَنَا صَغِيرَةٌ الْحَجْمِ
جِدًّا، وَسَأُفَلِّتُ مِنْ يَدَيْكَ بِكُلِّ سُهُولَةٍ، وَلَيْسَ ذَلِكَ فَقَطُّ أَيُّهَا
الْمَسْكِينُ.

فَقَالَ «عَلَاءُ» خَائِفًا : مَاذَا أَيُّضًا أَيَّتُهَا الشَّرِيرَةُ ؟!

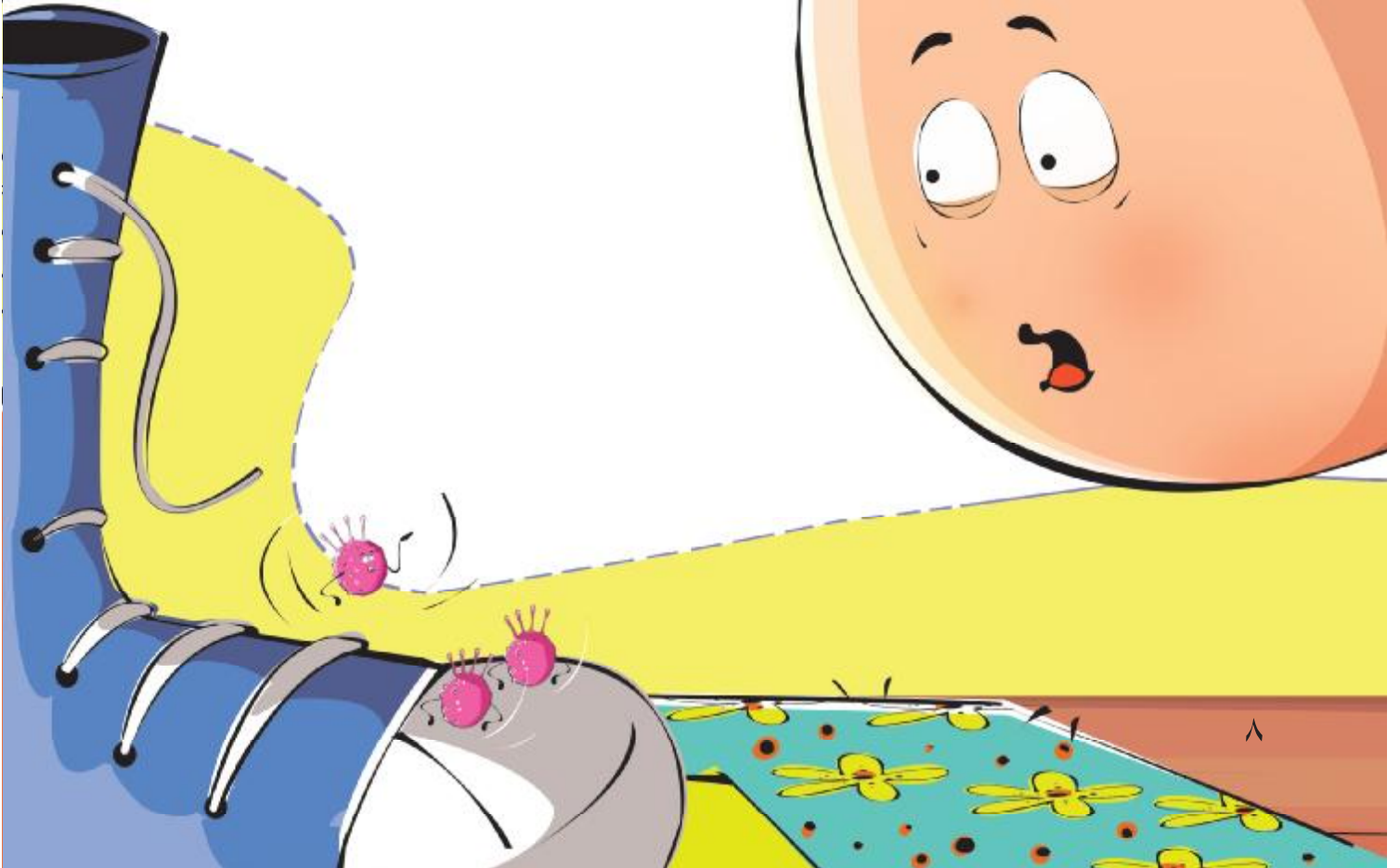
قَالَتِ الْبِكْتَرِيَا : عِنْدِي لَكَ مُفَاجَأَةٌ! وَهَنَا سَمِعَ
«عَلَاءُ» أَصْوَاتًا تَأْتِي مِنْ رُكْنٍ فِي غُرْفَتِهِ، قَالَتِ
الْأَصْوَاتُ : يَا عَلَاءُ نَحْنُ هُنَا تَعَالَ لْتَرَانَا !

اتَّجَهَ «عَلَاءُ» إِلَى مَصْدَرِ الصَّوْتِ وَأَنْدَهَشَ لِمَا رَأَى !!





مَا هَذِهِ الْمَخْلُوقَاتُ الصَّغِيرَةُ الشَّكْلِ الَّتِي تَغْطِي حِذَائِي؟!
قَالَتِ الْمَخْلُوقَاتُ : نَحْنُ أَنْوَاعٌ عَدِيدَةٌ مِنَ الْفَيْرُوسَاتِ وَالْبِكْتَرِيَا،
وَمُسْتَعِدُّونَ لِلانْتِقَالِ إِلَيْكَ بِمُجَرَّدِ أَنْ تَلْمَسَ حِذَاءَكَ لِتَرْتَدِيَهُ، هَيَّا يَا عِلَاءُ،
هَيَّا حَاوِلْ أَنْ تَتَحَدَّثَنَا وَتَلْمَسَ حِذَاءَكَ. انْزَعِجِ «عِلَاءُ» بِشِدَّةٍ وَجَرِي
بَعِيدًا، وَلَكِنَّهُ سَمِعَ أَصْوَاتًا أُخْرَى تَأْتِي
مِنْ طَبَقِ الْخَضِرَاوَاتِ، نَظَرَ «عِلَاءُ» إِلَى
الْخَضِرَاوَاتِ وَاقْتَرَبَ لِيَسْتَمَعَ أَكْثَرَ.



قَالَتِ الْأَصْوَاتُ: هَيَّا يَا عَلَاءُ، خُذْنَا إِلَى مَعِدَتِكَ .

قَالَ «عَلَاءُ»: وَمَنْ أَنْتُمْ؟! !!

قَالَتِ هَذِهِ الْمَخْلُوقَاتُ: نَحْنُ الطَّفِيلِيَّاتُ سَنَدْخُلُ إِلَى

مَعِدَتِكَ بِمَجَرَّدِ أَنْ تَأْكُلَ مِنْ هَذِهِ الْخَضِرَاوَاتِ، وَنَحْنُ نَعْلَمُ

أَنَّكَ جَائِعٌ .. جَائِعٌ جَدًّا .. لَا مَفَرَّ!! لَا مَفَرَّ!!



- يَا إِلَهِي، إِنَّ هَذِهِ الْمَخْلُوقَاتِ الصَّغِيرَةَ الشَّرِيرَةَ حَوْلِي فِي
كُلِّ مَكَانٍ، وَتُرِيدُ إِيْدَائِي مَاذَا أَفْعَلُ؟! كَيْفَ أَتَخَلَّصُ مِنْهَا؟!
وَتَذَكَّرُ «عَلَاءُ» جَارَهُ الطَّبِيبَ وَقَالَ: سَأَذْهَبُ إِلَى جَارِنَا
الطَّبِيبِ لِأَسْأَلَهُ: كَيْفَ أَتَخَلَّصُ مِنْ هَؤُلَاءِ الْأَشْرَارِ، فَلَدِيهِ
الكَثِيرُ مِنَ الْعِلْمِ وَالْخَبِيرَةِ.



وَذَهَبَ «عَلَاءٌ» إِلَى جَارِهِ الطَّيِّبِ وَقَصَّرَ عَلَيْهِ مَا
حَدَّثَ وَطَلَبَ مِنْهُ الْمُسَاعَدَةَ.

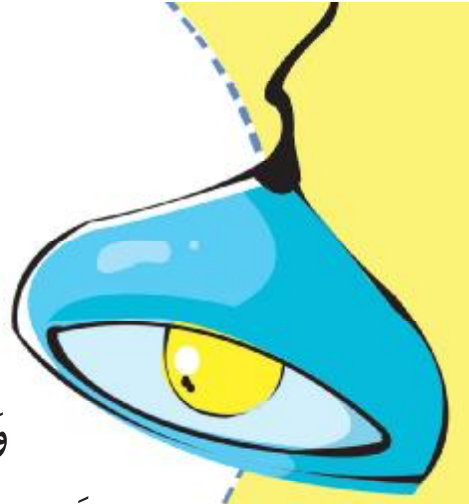
قَالَ الطَّيِّبُ: لَا تَنْزِعْ يَا عَلَاءُ، إِنَّ التَّخَلُّصَ مِنْ هَذِهِ
الْمَخْلُوقَاتِ الضَّارَّةِ سَهْلٌ لِلغَايَةِ.

قَالَ «عَلَاءٌ»: كَيْفَ؟ إِنَّهُمْ مُنْتَشِرُونَ حَوْلَنَا فِي كُلِّ

مَكَانٍ .



قَالَ الطَّبِيبُ : إِنَّ هَذِهِ الْمَخْلُوقَاتِ تَنْتَشِرُ مِنْ
حَوْلِنَا فِي كُلِّ مَكَانٍ عَلَى مَلَابِسِنَا ، وَعَلَى فُرُشِنَا ،
وَأَجْسَامِنَا ، فِي الْمَاءِ وَالْهَوَاءِ !! لِذَلِكَ يَجِبُ عَلَيْنَا
أَنْ نَحَافِظَ عَلَى نِظَافَةِ أَدْوَاتِنَا وَفُرُشِنَا وَمَلَابِسِنَا وَأَسْنَانِنَا
وَأَيْدِينَا ، وَهَذِهِ يَجِبُ أَنْ نُعْطِيَهُمَا عِنَايَةً كَبِيرَةً بِأَنْ نَغْسِلَهُمَا
قَبْلَ الْأَكْلِ وَبَعْدَهُ ، وَبَعْدَ ارْتِدَائِنَا لِلْحِذَاءِ أَوْ خُرُوجِنَا مِنْ دَوْرَةِ
الْمِيَاهِ وَبَعْدَ اللَّعِبِ .. بِهَذَا نَمْنَعُ كُلَّ هَذِهِ الْمَخْلُوقَاتِ الشَّرِيرَةِ
مِنَ الْوُضُوعِ إِلَيْنَا ، كَمَا يَجِبُ أَيْضًا غَسْلُ
الْخَضِرَاوَاتِ وَالْفَاكِهَةِ بِمَاءٍ جَارٍ أَكْثَرَ مِنْ
مَرَّةٍ قَبْلَ تَنَاوُلِهَا ، وَبِذَلِكَ نَقْضِي عَلَى



الطَّفِيلِيَّاتِ وَنَقِي أَنْفُسَنَا مِنَ الْمَرَضِ، وَسَأُعْطِيكَ هَذِهِ الْمُطَهَّرَاتِ
لِتُسَاعِدَكَ فِي التَّخَلُّصِ مِنَ الْبِكْتَرِيَا وَأَصْدِقَائِهَا.

أَشْكُرُكَ يَا جَارَنَا الْعَزِيزَ، سَأَذْهَبُ حَالًا لِأَقْضِيَ عَلَيْهَا جَمِيعًا،
وَرَجَعُ «عَلَاءً» إِلَى الْبَيْتِ وَبَدَأُ فِي الْعَمَلِ بِنَصِيحَةِ الطَّبِيبِ .

قَالَ «عَلَاءُ»: أَيَّتَهَا الْبِكْتَرِيَا أَيْنَ أَنْتِ؟!!

قَالَتِ الْبِكْتَرِيَا: أَنَا هُنَا أَقِفُ عَلَى يَدَيْكَ!

قَالَ «عَلَاءُ»: سَتَرِينَ مَاذَا سَيَحْدُثُ لَكَ!!!



وَبَدَأَ «عَلَاءُ» فِي غَسْلِ يَدَيْهِ بِالْمَاءِ وَالصَّابُونِ ، وَهَنَا صَرَخَتْ الْبِكْتَرِيَا:
أه .. مَاذَا يَحْدُثُ لِي؟! أَشْعُرُ بِضَعْفٍ شَدِيدٍ .. أه .. أه .. إِنَّنِي أَمُوتُ !!
قَالَ «عَلَاءُ»: «أَلَمْ أَقُلْ لَكَ إِنَّنِي سَأَقْضِي عَلَيْكَ ، هَيَّا اذْهَبِي وَلَا تَرْجِعِي .
وَذَهَبَ «عَلَاءُ» إِلَى حِدَائِهِ وَرَشَّ عَلَيْهِ السَّائِلَ الْمُطَهَّرَ ، فَسَمِعَ أَصْوَاتًا
تَقُولُ: مَا هَذَا؟ سَيَقْضِي عَلَيْنَا هَذَا الْمُطَهَّرُ ، أه .. أه !! فَضَحِكَ «عَلَاءُ»
وَقَالَ: وَالْآنَ جَاءَ دَوْرُ الطَّفِيلِيَّاتِ .

أَخَذَ «عَلَاءُ» الْحَضْرَاوَاتِ وَالْفَوَاكِهَ ، فَرَأَتْهُ أُمُّهُ فَقَالَتْ لَهُ بِاسْمَةٍ :



أَحْسَنْتَ يَا بُنَيَّ .. لَكِنْ دَعْنِي أُعَلِّمَكَ كَيْفَ تَغْسِلُهَا جَيِّدًا، وَبَدَأَتِ الْأُمُّ
تَغْسِلُهَا تَحْتَ الْمَاءِ الْجَارِيِ وَ«عَلَاءٌ» يُسَاعِدُهَا، وَهُنَا قَالَتِ الطُّفَيْلِيَّاتُ: مَا هَذَا!
لَقَدْ اسْتَطَاعَ التَّخْلُصَ مِنَّا، لَنْ نَدْخُلَ إِلَى مَعِدَتِهِ، سَنَسْقُطُ فِي الْمَاءِ!!
- قَالَ «عَلَاءٌ»: الْحَمْدُ لِلَّهِ أَحْيَرًا اسْتَطَعْتُ التَّخْلُصَ مِنْ كُلِّ هَؤُلَاءِ الْأَعْدَاءِ
الْأَشْرَارِ، وَلَيْسَ ذَلِكَ فَقَطْ، بَلْ سَأَحْرِصُ مِنَ الْآنَ عَلَى الْأُتْصِيبِنِي هَذِهِ
الْمَخْلُوقَاتُ الشَّرِيرَةَ مَرَّةً أُخْرَى، فَلَقَدْ تَعَلَّمْتُ كَيْفَ أَحْمِي نَفْسِي، وَسَأَنْصَحُ
إِخْوَتِي وَكُلَّ أَصْدِقَائِي بِهَذِهِ النَّصَائِحِ الْغَالِيَةِ .



كَيْفَا تُقَاوِمُ الْعَدُوَّ الْخَفِيَّ ؟

طُرُقُ الْوَقَايَةِ

تَنَاوُلُ الْفَيْتَامِينَاتِ لِتَقْوِيَةِ الْمَنَاعَةِ .
عَدَمُ الْاِخْتِلَاطِ بِالْمَرَضِيِّ أَوْ اسْتِعْمَالِ أَدْوَاتِهِمْ .
تَجَنُّبُ الْأَمَاكِنِ الْمَزْدَحِمَةِ .
غَسْلُ الْيَدَيْنِ بِاسْتِمْرَارٍ ، بِالْمَاءِ وَالصَّابُونِ ، وَإِذَا اسْتَدْعَى الْأَمْرُ بِالْمَطْهَرَاتِ .
تَجَنُّبُ الْأَطْعِمَةِ الْمَكْشُوفَةِ وَالْبَاعَةِ الْجَائِلِينَ .
عَدَمُ الْاِخْتِلَاطِ بِالْحَيَوَانَاتِ لِأَنَّهَا تَحْمِلُ الْحَشْرَاتِ وَالطُّفَيْلِيَّاتِ الَّتِي تُسَبِّبُ الْأَمْرَاضَ .
نِظَافَةُ الْمَلَابِسِ وَتَقْلِيمُ الْأَظْفَارِ ؛ لِأَنَّ الْجَرَائِمَ وَالطُّفَيْلِيَّاتِ تَحْتَبِيءُ تَحْتَهَا .

الضَّرَرُ

مِنْهَا مَا تُصِيبُ الْجِهَازَ التَّنَفُّسِيَّ ، وَتُسَبِّبُ أَعْرَاضَ الْبَرْدِ ، وَأُخْرَى تُصِيبُ الْجِهَازَ الْهَضْمِيَّ وَتُسَبِّبُ الْقَيْءَ وَالإِسْهَالَ .

مِثْلَ الْإِنْفِلُوآنزَا الَّتِي تُصِيبُ الْجِهَازَ التَّنَفُّسِيَّ وَغَيْرَهَا .

مِثْلَ دِيدَانَ الْإِسْكَارِسِ وَالذُّوْدَةِ الدَّبُوسِيَّةِ الَّتِي تُصِيبُ الْجِهَازَ الْهَضْمِيَّ وَتَتَغَدَّى عَلَى غِذَاءِ الْإِنْسَانِ وَتُضْعِفُهُ .

الْمَيْكْرُوبُ

الْبِكْتَرِيَا

الْفَيْرُوسَاتُ

الطُّفَيْلِيَّاتُ

